



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Angie Moreno y Ana Yuri Varon		NIVEL: Párvulos A y B	FECHA: 24 de enero de 2025
PROPOSITO: fortalecer vínculos afectivos en los niños y niñas, a través de experiencias artísticas las cuales les permitan interactuar y compartir con sus amigos de manera autónoma, favoreciendo el proceso de vinculación.			
DESARROLLO A FORTALECER: Establezca vínculos afectivos con la maestra o maestro, a través de las continuas interrelaciones, la comunicación corporal, verbal y de los cuidados que recibe.			
EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia- autonomía			
ESTRATEGIA: Asamblea, taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"		Actividad Rectora: Exploración del medio y arte
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: MANUALIDAD REGRESO AL JARDIN, CREANDO UN SONAJERO "DE LA MANO CONTIGO"			
RECURSOS/MATERIALES: ➤ Títere, botellas plásticas, colbon, papel seda y piedras			
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: <p>Se dará la bienvenida a los niños y niñas invitándolos a sentarse cómodamente en el lugar que prefieran creando una media luna, desde allí la profesional Ana en compañía del títere Juan, les dará algunas indicaciones a los niños y niñas, para participar en la experiencia de "Tingo, Tango", las cuales son: la profesional Ana comenzara entregándoles un muñeco el cual deberán rotar al ir escuchando el "tingo", pero cuando la profesional mencione el Tango, la persona que tenga el muñeco deberá pasar al frente para decir su nombre.</p> <p>Las profesionales motivaran a los niños y niñas a participar en la actividad física, por ello les pedirá que se tomen de la mano creando un círculo, luego comenzaremos a cantar "pequeño pez", desde allí deberán imitar cada uno de los movimientos con su propio cuerpo, de acuerdo a las indicaciones. Además, la profesional Ana les recordara a los participantes, que la actividad física nos permite tener un habito de vida saludable, en nuestro crecimiento.</p> <p>Para la experiencia del día de hoy, tendremos la posibilidad de fortalecer vínculos afectivos con nuestros compañeros, a través de experiencias artísticas, ya que podremos interactuar y compartir con nuestros amigos de manera autónoma. Continuando con nuestro proceso de vinculación las profesionales Ana y Angie, invitaran a los participantes a cantar "te cuento del camino lo que vi", permitiendo que los participantes puedan identificar los sonidos onomatopéyicos de los animales. La profesional Ana ambientara el lugar con música instrumental para que los participantes se sientan seguros y tranquilos, luego los invitara a crear grupos de cuatro personas para que puedan compartir los elementos que se encuentran encima de la mesa como (botellas plásticas, papel seda y piedras), seguido a ello las profesionales les darán las siguientes indicaciones para crear un sonajero como nuestra manualidad de regreso al jardín: Primero: rasgaremos el papel seda y lo pegaremos</p>			



Jardín Infantil San Pablo MANITOS UNIDAS

alrededor de la botella plástica, segundo: colocaremos algunas piedras, dentro de las botellas plásticas, al terminar de decorar la botella plástica, las profesionales Ana y Angie, les pedirá a los niños y niñas que sacudan las botellas, para que puedan descubrir el sonido que emiten los sonajeros, que ellos mismos crearon. Estos sonajeros los ubicaremos en un espacio del salón en donde ellos cada vez que deseen puedan utilizarlos.

Finalmente, realizaremos una asamblea con nuestros niños y niñas, para que de manera autónoma puedan expresar lo que les generó esta experiencia.

Después del descanso y para finalizar la jornada invitaremos a los niños y niñas a sentarse cómodamente creando una media luna, desde allí la profesional Ana les enseñará la canción "te quiero yo", para que puedan brindarles un fraternal abrazo al compañero que se encuentra a su lado.



Fecha: 24 de Enero de 2015
Nivel: Parvulario

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la bienvenida se evidencia que algunos de los participantes como Julio y Jerónimo, sienten gusto por pasar al frente y decir su propio nombre, además Julio se interesa por motivar a Jerónimo a jugar con él, por lo que le propone saltar en un pie. Esto provoca a que todos quisieran imitarlo, sin embargo Camila busca el acompañamiento de Adhara para que le motivara a jugar. Esta experiencia fue significativa ya que se evidencia que los participantes han logrado despertar el interés por acercarse a los demás, proponen nuevas actividades como lo hizo Julio de saltar en un pie, lo que permite fortalecer su vínculo afectivo, seguro a los pasamos a realizar la actividad física en donde se evidencia que Jan asumió el liderazgo de pasar al frente para cantar "Pequeño Pe", por lo que comenzó a mover sus brazos. Como indicaba la canción y esto posibilita a que todos se animaran e imitarlo por su parte Camila en un momento busca la compañía de Jerónimo, para que le animara a bailar y a cantar "Pequeño Pe", ya que Camila siente confianza al estar cerca de Jerónimo. Posteriormente nos dispusimos a realizar la experiencia central en donde se evidencia que algunos de los participantes como Jan, Camila y Marcel, estuvieron muy concentrados en realizar la manualidad de regreso al jardín, creando un sombrero de la mano contraria, por lo que Jan logró fortalecer el agarre de pinza ya que tomaba las piedritas con los dedos índice y pulgar, para introducirlos dentro de la bofetita. Por Camila fue interesante tocar, oler y observar detalladamente las piedritas, además invito a su compañero Marcel a guardar las piedritas dentro de la bofetita, a ver si le parecían muy divertidos por ello buscó todas las piedritas y las agrupó en pequeñas cantidades. Esta experiencia permitió a que Camila despertara una gran idea, le propuso a Jerónimo realizar un collar con el papel seda. y esto le pareció muy interesante a Jerónimo.

Cuando los participantes terminaron la creación de la manualidad del Sombrero Tili, uno de ellos Jerónimo tomó la iniciativa de cantar los palitos dicen, en compañía del sonajero. Esto permite evidenciar que Jerónimo se interesa por la experiencia musical. Después del descanso Sara quería cantarle a su amigo, por lo que comenzó a bailar.

Reflexión pedagógica

Yo como profesional puedo decir que esta experiencia me ha permitido acercarme más a los participantes, además siento que ellos han sentido más confianza de acercarse a mí para preguntarme acerca de una canción o de cómo hacer el sonajero. Siento que ha sido gratificante el proceso de vinculación en cada uno de los participantes conmigo y con sus compañeros, sin embargo se evidencia que algunos como Camila y Adhara, buscan constantemente el acompañamiento de la profesora, lo que me permite reflexionar frente a la importancia de seguir proponiendo estrategias pedagógicas que fortalezcan la autonomía en los participantes.



Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fotografías Experiencias

Fecha: 24 de enero de 2025

Nivel: párvulos A





Jardín Infantil San Pablo MANITOS UNIDAS

Fecha: 24-Enero-2025

Nivel: Parvulos B.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Se da inicio a la jornada el día de hoy recibiendo con una calurosa bienvenida a las niñas y los niños, se evidencia que ingresan más tranquilos al jardín y se despiden felices de sus padres. Luego de organizar sus pertenencias en el perchero la profesional los invita a participar del juego "tingo tingo tango" allí se pudo evidenciar que a la mayoría les llamo la atención pues querían coger el juguete para integrarse en el juego. También se pudo evidenciar que a Mathias y a Jeronimo les cuesta compartir, la profesional aprovecha la situación para hacer una reflexión con las niñas y los niños sobre el valor del compartir, al continuar con el juego se pudo observar que Sara y Emmanuel muestran liderazgo en estas actividades muy confiados decían su nombre y también reconocían algunos de los nombres de sus compañeros. Luego bailamos la canción "mi pequeño pet" donde las profesionales los invitan a mover el cuerpo con el fin de crear en ellos hábitos de vida saludable. Posteriormente para continuar con el proceso de vinculación cantamos la canción "te cuento del camino lo que vi" reconocen algunos sonidos de los animales tal como lo hizo Sara al preguntarle como hace la vaca, Thiago hizo el sonido a martillo pánico del perro, la oveja fue un espacio donde fortalecieron la atención y concentración. Después de esta actividad las profesionales les explican que haremos un sonajero, estuvieron muy atentos a las indicaciones y luego cada uno con su botella ensartó las piedras en la misma desarrollando su motricidad fina. Antonela demostró buen manejo de pinza al igual que Thiago, al rasgar el papel seda algunos se dieron la instrucción de pegarlo en la botella. Pude evidenciar que a Scarlett le cuesta sentir la textura del pegante. Ella le dio su propio significado al papel seda colocandose en el cuello como si fuera un collar, al final de la actividad creamos sonidos "tilin tilin" moviendo las botellas, en este espacio todos participaron.

Reflexión pedagógica

Durante el desarrollo de la actividad de hoy como profesional pude evidenciar el interés que las niñas tienen por las actividades artísticas y musicales, me sentí satisfecha al observar la participación de cada uno de los niños. Pues además de fortalecer sus habilidades artísticas, esto les permite desarrollar la atención y la memoria, así mismo se resalta el seguimiento de instrucciones de la mayoría. Para una próxima actividad tengo en cuenta materiales artísticos y musicales.



Jardín Infantil San Pablo

MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PATRICIA DIAZ	NIVEL: PARVULOS C	FECHA: 24-enero-2025
PROPOSITO: Propiciar escenarios en donde los niños y las niñas sientan confianza, seguridad y puedan fortalecer sus vínculos afectivos tanto con sus pares como con la profesional desde la creatividad dentro del proceso de vinculación.		
DESARROLLO A FORTALECER: Imite algunos sonidos producidos por diferentes medios usados en música como la voz, el cuerpo, los instrumentos y objetos sonoros, para que progresivamente explore, descubra y produzca de manera autónoma nuevos sonidos.		
EJES DE TRABAJO: EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO: Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.		
ESTRATEGIA: Asamblea Rincones	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Juego/Exploración del medio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Sonajeros ruidosos.		
RECURSOS/MATERIALES: muñecos bebés, instrumentos musicales, títere de dedo (1); sonajeros, reproductor de música.		
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:		
	<p>Para el día de hoy durante la bienvenida, se recibirán a los participantes con un afectuoso saludo, acompañados de canciones infantiles con ayuda del reproductor de música, se ambientará el salón con rincones donde encontraran muñecos bebés e instrumentos musicales, generando el interés de los participantes, para fomentar la confianza y seguridad en ellos dentro el jardín. Una vez finalice el momento de la bienvenida, la profesional llamara la atención de los participantes con ayuda de una campana (Tilin,tilín) para presentar la experiencia central, durante el desarrollo de la experiencia la profesional motivara a los participantes a realizar juegos corporales donde permitan explorar las posibilidades de movimientos del cuerpo como saltar, correr, aplaudir, gritar, reír, entre otros, en compañía de los instrumentos musicales que observaron y manipularon durante la bienvenida, luego la profesional propone a los participantes sentarse en el lugar de su preferencia y comenta que continuamos en el mes de la naturaleza y en la naturaleza se encuentran diferentes sonidos como el viento, la lluvia, el mar, los truenos, los pájaros y los lobos, estos sonidos los escucharán por medio del reproductor de música, una vez los participantes escucharon los sonidos de la naturaleza y demostraron gestos particulares la profesional comentara que así como en la naturaleza existen sonidos característicos en nuestra casa también hay diferentes sonidos como el de la llave del agua, la olla exprés, el timbre de la casa y los sonajeros, luego de esto la profesional propone a los participantes que hoy jugaran con los sonajeros que trajeron de casa elaborados con material reciclable, solicitados con anterioridad a las familias, fomentando el proyecto pedagógico del jardín, resaltando cada sonajero de cada participante. Una vez finalizada la experiencia la profesional motivara a los participantes a cantar la canción de la familia utilizándolos sonajeros. Para la tarde lúdica la profesional invitara cada uno de</p>	



Jardín Infantil San Pablo MANITOS UNIDAS

los participantes a realizar el ritual de baño y lavado de manos, para luego tomar unas onces nutritivas, recordando la importancia de consumir los alimentos para crecer sanos y fuertes posterior a esto se invitarán a los participantes a una exploración corporal motivándolos a realizar diferentes movimientos con su cuerpo y el sonajero creado acompañado de ritmos musicales, luego la profesional invitara a los participantes a sentarse en el lugar de su preferencia, se hablara sobre lo vivido durante el día y luego se alistaran para salir a sus casas con sus familias.



Fecha: 24 de enero de 2025

Nivel: Párvulos C

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el día de hoy los participantes se incorporaron a los rincones y momentos demostrando tranquilidad, alegría y confianza tanto con la profesional como con los compañeros por lo que se ha logrado evidenciar avances en alguno de ellos como Thiago quien busca a Cielo para jugar o mostrarle algún objeto nuevo, así mismo Ian continúa quienes demuestran felicidad al comer por el salón. Cabe resaltar que para Ashly se le facilita jugar en solitario y aunque sonríe cuando ve a sus compañeros jugar no se incorpora al juego de los mismos. Lucas llamó su atención construir figuras con los tubos de ensarte y poco a poco se vincula positivamente. Durante los momentos de la alimentación se evidenció que para Claudia no es de su agrado las frutas y algunas verduras. Una vez se pasó a la experiencia central se logró evidenciar que el traer el sonajero como elemento de la casa generó en los participantes gusto y demostraron por medio de gestos alegres como Thiago quien reconoció su sonajero con el cual realiza diferentes sonidos moviéndolo en diferentes direcciones. Ashly también reconoció el sonajero que hacía de gas y por pequeños momentos lo hacía sonar. Lucas trajo en sonajero en forma de cangrejo lo que llamó la atención de los demás participantes por la forma y sus colores. Durante la experiencia se cantaron algunas canciones ya conocidas por los participantes en especial la de "aram sam sam" la cual demuestran bastante gusto por esta.

Reflexión pedagógica

Como profesional considero que la experiencia fue grata porque permitió fomentar en los participantes seguridad y confianza al reconocer elementos propios permitiendo estar más tranquilos en el jardín. Así mismo como profesional fortalecí emociones de cariño y empatía por los participantes al ir conociendo los cada día más reconociendo sus gustos y particularidades lo que permitirá crear ambientes y escenarios a próximas experiencias para el agrado y disfrute de los participantes.



Jardín Infantil San Pablo MANITOS UNIDAS

Fotografías Experiencias

Fecha: 24 de enero de 2025

Nivel: Párvulos C





Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS
PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Jenny Urrego Peña

NIVEL: Pre jardín A

FECHA: 24/01/2025

PROPOSITO: Fortalecer relaciones de confianza, cuidado y colaboración con los niños y niñas basados en el respeto de las normas y acuerdos establecidos en las dinámicas sociales con espacios y diferentes profesionales en su bienvenida, favoreciendo los procesos de vinculación en su acogida al jardín infantil, por medio del arte y ambientes enriquecidos.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Establezca relaciones con sus compañeros, compañeras, maestros y maestras, compartiendo con ellos actividades en la cotidianidad (juegos, los acuerdos propios del jardín)
- Manifieste iniciativa por relacionarse con otros (tanto adultos como niños) a partir de conversaciones y juegos propios de la edad.

EJES DE TRABAJO: Desarrollar seguridad y confianza en sí mismo, vivir espacios de participación genuina.

ESTRATEGIA:

Taller artístico

PROYECTO PEDAGÓGICO

Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"

Actividad Rectora:

exploración del medio/ juego/arte

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "De la mano contigo" tilín, tilín el sonido nace aquí.

RECURSOS/MATERIALES:

Temperas, botellas plásticas, piedritas, papel de colores laminado, colbón, cuento piojos.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

En la bienvenida de este día la profesional tendrá dispuesto para los niños y niñas cojines para que ellos se sientan cómodos y puedan ubicarse en el lugar que más les agrade, retomaremos el saludo del día de ayer siendo esta una forma amorosa para acercarse a ellos teniendo en cuenta sus gustos e intereses. De la misma manera con el cartel iniciará la profesional los saludos agachándose a su nivel esta bienvenida fortalecerá el proceso de acogida en su vinculación al jardín. Para finalizar se cantará la canción "Don pepino" esta les divertirá y llevará a pasar a los rituales de alimentación recordando la importancia de los alimentos e higiene lavando las manos recordándoles el cuidado de estas incluyendo sus uñas. Estarán en acompañamiento de estos procesos.

Para la experiencia central se invitará a todos los niños y niñas a reunirse en forma de círculo la profesional les enseñará la canción Tilín, Tollón se agregarán diferentes movimientos que fortalezcan este momento.

La profesional les propondrá de manera alegre crear un elemento sonoro que acompañe nuestra canción y otros momentos durante este periodo de vinculación, cabe resaltar que este proceso nos lleva al trabajo desempeñado desde el proyecto pedagógico enfocado en la naturaleza y el arte, en el cual el niño crea, se expresa libremente, así como el cuidar de la naturaleza desde la reutilización de los elementos como en este caso las botellas que se utilizarán el día de hoy. A cada uno se entregará una botella pequeña, una porción de piedritas las cuales con la indicación de la profesional las colocará cada uno, fortaleciendo su pinza al introducir estas. Luego se posibilitarán papel laminado de diferentes colores y colbón para que ellos de manera autónoma decoren la botella. Al final con la ayuda de la auxiliar pedagógica se asegurará muy bien cada una de las tapas para así obtener sus maracas, la profesional les invitará a cantar la canción



Jardín Infantil San Pablo MANITOS UNIDAS

nuevamente acompañándola con este instrumento construido por ellos motivándoles en este espacio ante sus propias producciones que a su vez fortalece la adquisición de nuevos vínculos. Pasaremos con el sonido de las nuevas maracas para cumplir con los rituales de esta tarde de alimentación donde ellos podrán tener ricos alimentos e higiene con el lavado de manos recordando los movimientos vistos al inicio de la semana, cepillado de dientes recordando que debemos cuidarlos porque con estos pueden comer sus alimentos y sueño reparador con música relajante.

Para la actividad lúdica de la tarde tendremos el cuento piojos ilustrado, y trae como mensaje el verdadero significado de la amistad, esto aporta a que los niños y niñas fortalezcan las habilidades psicosociales, memoria y creatividad en proposición de otras historias inmersas en la misma. Finalmente ellos serán llevados a lavar sus manos y se pasarán hacia el comedor para el momento de las onces y prepararse para alistarse para salir a casa encontrándose con sus familias y cuidadores.

Fecha: Enero 24 / 2025 .

Nivel: Pre Jardín A

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Hoy continuamos en la bienvenida con los saludos ayer se evidenció el agrado por estos por lo que es posible que se dejen como parte de este proceso de adquisición de hábitos y que sea parte de su día a día. Hoy están más tranquilos y activos por lo que varios tomaron como opción saludar bailando o con el pie como Genard. Finalizamos con la canción de don pepino. Se observa que aunque es una canción nueva la tararean y aplauden mostrando que les agrada pasando así a consumir sus alimentos luego del lavado de manos.

Se reúnen en medio del espacio del aula antes de iniciar la profesional les reitera lo bienvenidos que son en cada uno de los espacios del jardín les cuenta que hay una canción que quiere compartir con ellos. Coloca la música y empieza a cantar Tili tili muchos de ellos se sintieron atraídos por estas; aplaudían y mostraban su agrado al sonreír. Les pregunta la profesional si les gustaría tener un instrumento para cantar esta canción, ellos refieren que sí, al colocar las botellas se evidenció como ellos muestran su habilidad motriz fina, en cuanto al manejo de la pinza puesto que ellos por sí solos quitan la tapa de manera autónoma. La profesional coloca piedritas sobre cada esfero en su mayoría utilizan la pinza para colocar una a una, sin embargo Leonardo las toma todas a mano llena las ponca al tiempo y se enojaba pues le caían a los lados por lo que se le brinda apoyo lo que lo lleva a estar más tranquilo y cómodo con la experiencia según el papel en diferentes segmentos de manera desorganizada desde su estética; se reforzaron las tapas y con emoción las empiezan a sacudir descubriendo su nuevo instrumento, energicamente se unen al canto de la nueva canción. Fue un tiempo gratificante.



Jardín Infantil San Pablo MANITOS UNIDAS

Reflexión pedagógica

La experiencia se ha convertido en un espacio rico para compartir con los niños y niñas, en esta ocasión la música nos acercó, el cantar y realizar este instrumento me llevó a reconocer varias habilidades de ellos en su motricidad fina, así como el gusto por cantar y bailar. El ver a Emma girando emocionada a cantar y tocar su maraca fue muy motivando por el agrado y aceptación ante la experiencia que planteé entorno a la estrategia tilín tilín, juntos disfrutamos de cada momento siento que este fin de semana finaliza exitosamente, soy nueva en el jardín por lo que el año pasado no estuve con ellos como parte del equipo de acompañamiento y ver que son más cercanos en poco tiempo me deja muy contenta y me hace sentir que voy por buen camino.





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: Pre Jardín B	FECHA: Enero -24-2025
PROPOSITO: Permitir que los niños y las niñas, enriquezcan sus habilidades artísticas, su autonomía y seguridad, afianzando su proceso de vinculación por medio del uso de materiales no convencionales.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.		
EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		
ESTRATEGIA: Asamblea / Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio/ juego
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Humberto y su sonajero tilin tilin , con material Reciclado (proyecto pedagógico)		
RECURSOS/MATERIALES: Botellas, piedras, cinta, papel de colores, pegamento, plastilina		
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: <p>El día de hoy se ambientará el salón con algunos instrumentos musicales, de tal manera que al ingresar la profesional invitara a los niños y a las niñas a reconocer algunos de estos y posterior a esto a experimentar su sonido, de tal manera que la profesional les invitará a cantar canciones y realizar algunos movimientos con estos, de acuerdo a su imaginación y creatividad de tal manera que puedan vincularse paulatinamente con su nuevo salón.</p> <div data-bbox="124 1198 518 1473"></div> <p>Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a realizar algunos ejercicios físicos llevándolos a estirar su cuerpo desde las extremidades inferiores a las superiores y posterior a esto y según Maguared: Las diferentes expresiones artísticas son algunas de las formas en que crean, se expresan, comunican y representan su realidad. El arte es a la vez un lenguaje y una actividad propia que hace parte de su desarrollo integral en tanto les permite potenciar su creatividad y sentido estético" (Maguared, 2021), es por ello que el día de hoy luego de realizar un correcto lavado de manos, la profesional en atención a la primera infancia invitara a cada uno de los participantes a una asamblea y desde allí mencionara algunos de los instrumentos musicales que encontramos en el salón, de tal manera que Humberto nos hablara de su favorito el "sonajero" el cual creo con materiales que encontramos en la naturales o son reciclaje el cual le indica que es hora de ir al jardín, de tal manera que nuestro amigo les invitara a tomar su lugar y desde allí proporcionara los siguientes materiales como: botellas, papel de colores y pegamento, los niños y las niñas construir su sonajero de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none">La profesional paulatinamente le entregara a cada uno de los niños y las niñas una botella plástica pequeño previamente destapada.		



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

- Luego de esto le proporcionara algunos trozos de papel, los cuales pondrán. pegar alrededor de la botella, rasgándolos para ponerlos, una vez tengan esto se les animara a insertar las piedras dentro de la botella de tal manera que con ayuda de la profesional la sellaran.

Una vez tengan su sonajero, la profesional invitará a los niños y a las niñas a caminar por el salón realizando diferentes ritmos musicales, de tal manera que se sientan seguros en el lugar y así se dará por terminada la actividad. Posterior a esto se le invitará a una tarde lúdica, se invitarán a los niños y las niñas realizar diferentes figuras con plastilina de acuerdo a su imaginación y creativa en donde se sientan seguros en su jardín y salón, favoreciendo su coordinación, una vez esto se les animará a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 24/1/2025

Nivel: Prejardín B.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, los niños y niñas estuvieron muy a la expectativa de aquello que íbamos a vivir, preguntando: ¿qué es eso? ¿qué vamos a hacer? causándole interés su sonido en particular al tomar la batella, así también es importante mencionar que María Jose, suele estar cerca de su amiga Alanna, de tal manera que esto la llevo a sentirse segura de si misma, como también a hablar de aquellas canciones que le agradaban moviendo su cuerpo al ritmo de las maracas, así también es importante resaltar que el proceso de adaptación o vinculación para ellos les fue comodo, de tal manera que Adrian aunque es importante animarle a expresar sus intereses y gustos, se siente seguro al estar con sus pares, llevandolo a preferir jugar en ocasiones solo o con la maestra, ahora bien por su parte Ion quien aunque se trata de imponer a las experiencias suele requerir la ayuda de la maestra, para entablar conversaciones con sus pares, en donde es importante continuar animandole a obtener y relacionarse con sus pares de tal manera que aunque le cuesta un poco estar en compañía de los niños, con facilidad entabla juego con las niñas, llevandolo a tener una buena actitud para con ellos, así también aunque con regularidad busca e interpreta las canciones como también Jonnyelis rapidamente recuerdo las canciones del año pasado y las cantaba de tal manera que se sentia segura al hacerlo, así pues es importante reconocer que Jonnyelis tiene un espíritu aventurero, que hoy particularmente lo llevo a sentirse segura al estar con los niños del otro nivel, en donde se destaca por su gusto sobre la musica Colombiana, mencionando eso lo canta mi papa, realizando el sonido con su bongüero, así pues Joel se caracterizo por su bondad, para compartir sus elementos, como también para reconocer a los demás.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de la actividad propuesta, aunque a mi me gusta la musica siento que no es mi parte y hoy me senti retada a aprender nuevas canciones, que los permita también a ellos, sentirse comodos así mismo, me siento a la expectativa de aquello que pedagógicamente se puede realizar con los niños así pues al momento de pensar en plantear o diseñar futuras experiencias, me lleva a evocar cuando aun eran pequeños y expresaba sus deseos les constaba sin embargo hoy no fue así, el reconocer sus voces, pero aun mas alla que ellos reconocían mi voz entre ellos es gratificante.



Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencia Fotográfica

Fecha: 23-01-2025

Pre Jardín B

